

Bauplatz Demokratie –

Mit Kindern und Jugendlichen demokratische Prozesse erspielen

Demokratie entsteht, wenn wir im Miteinander spielen, erproben, bauen, handeln.

Wie können Kinder und Jugendliche zu Forscher:innen, Gestalter:innen und Mitautor:innen werden?

In dieser Fortbildung geht es um theatrale Spielräume, die Kindern und Jugendlichen ermöglichen, eigene Regeln, Wünsche und Forderungen zu entwickeln und sie in szenische, körperliche und räumliche Ausdrucksformen zu übersetzen. Ausgangspunkt ist die Arbeit mit Regeln:

Welche Regeln machen das Zusammenleben leichter? Welche sind ungerecht? Welche wollen wir neu erfinden? Nach und nach entstehen daraus theatrale Formen von Ausdruck, Protest, Aushandlung und Zusammenleben.

- Spielerische Einstiege zum Thema „*Wie wollen wir zusammen leben?*“
- Methoden aus Schreib- und Improvisationsprozessen
- Werkzeuge für gemeinsames Entscheiden und kollektives Gestalten
- Vertrauen, Streit und Aushandlung als kreative Energie
- Reflexion: Wie kann Theater Kindern und Jugendlichen echte Teilhabe ermöglichen?
- Standortbestimmung: Welche Rolle nehme ich als Spielleitung ein?

Für alle, die mit Kindern und Jugendlichen gemeinsam denken, bauen und spielen – und erleben wollen, wie Demokratie Gestalt annimmt.

Dozentin: *Uta Plate ist Regisseurin und Theaterpädagogin. Sie war jahrelang an der Schaubühne Berlin angestellt, inzwischen inszeniert sie freiberuflich an diversen Theatern, auch im Ausland und unterrichtet an Hochschulen und in Workshops zu transkulturellen und politischen Themen. Ihre Stücke entwickelt Uta Plate mit Profis und Nicht-Profis, Flüchtlingen und Einheimischen, Kindern, Jugendlichen und Senioren.*

Voraussetzung: Der Kurs richtet sich an Theaterpädagog*innen, pädagogisches Fachpersonal an Schulen, Inszenierende, Performer*innen aus dem Bereich darstellende Kunst, an Studierende dieser Fachrichtungen und an Personen, die sich aus beruflichen Gründen für dieses Thema interessieren.

Teilnehmerzahl: max. 16

Kursdaten: 28. Februar – 01. März 2026
Sa: 11:00 – 18:30, So: 10:00 – 16:00
insgesamt 16 Unterrichtsstunden

Ort: PHYNIX*tanzt*, Hasenheide 54, 10967 Berlin
(Eingang zwischen 2. Und 3. Hof)

Anmeldung: info@theaterlabor-berlin.de

Infos: www.theaterlabor-berlin.de

Preis: 265,--, **Frühbuchertarif** bis 14. Januar 2026: 235,--

Mitglieder der LAG Spiel & Theater Berlin e.V. erhalten eine Ermäßigung:
235,-- Normalpreis, 210,-- **Frühbuchertarif** bis zum 14.01.2026

Hiermit melde ich mich verbindlich an zu dem Kurs

Bauplatz Demokratie

Mit Kindern und Jugendlichen demokratische Prozesse erspielen

Vorname, Name _____

Adresse _____

Telefon _____

E-Mail _____

tätig als _____

Die Seminargebühr von 265,-- für das Wochenende (bis 14. Januar 2026 Frühbuchertarif 235,--) überweise ich auf das unten genannte Konto.

theatralis e.V.
GLS Gemeinschaftsbank eG
IBAN: DE44 4306 0967 1115 8727 00
BIC: GENODEM1GLS

Bei Absagen bis 21 Tage vor Seminarbeginn werden die Seminargebühren bis auf eine Pauschale von 10,-- erstattet bzw. nicht fällig. Bei Absagen bis 10 Tage vor Seminargebühr werden 50% der Gebühren fällig, bei späteren Absagen der volle Betrag. Mit der schriftlichen Anmeldung und dem Eingang der Zahlung wird ein Teilnehmerplatz reserviert.

Ort: PHYNIXtanzt, Hasenheide 54, 10967 Berlin

Uhrzeiten: Sa: 11:00 – 18:30, So: 10:00 - 16:00

Die Teilnahme an allen Seminaren erfolgt auf eigene Verantwortung. Für Unfälle der Teilnehmer, Diebstahl oder Sachschäden wird keine Haftung seitens der Veranstalter übernommen.

Ort, Datum

Unterschrift